



2.2016 (29)

Indice

Prospettive:

- Dopo la primavera araba. Visioni tunisine sulle migrazioni, di **Luca Queirolo Palmas**

Incursioni

Il viaggio degli sguardi. Studiare le migrazioni attraverso le immagini a cura di **Luca Queirolo Palmas e Cristina Oddone**

- Il viaggio degli sguardi. Studiare le migrazioni attraverso le immagini, di Luca Queirolo Palmas e Cristina Oddone
- Studi migratori e ricerca visuale. Per una prospettiva postcoloniale e pubblica, di Annalisa Frisina
- Tra cura e pena: indagini attraverso il laboratorio video-etnografico su alcuni possibili esiti del percorso migratorio, di Lorenzo Navone e Cristina Oddone
- Passeggiando con il video. Relazioni sociali e uso degli spazi pubblici nei racconti video delle nuove generazioni in città, di Filomena Gaia Farina
- Oltre il campo sosta e il ghetto: due esperienze di ricerca etnografica e visuale nel Salento, di Antonio Ciniero e Ilaria Papa
- "We have the right to choose where to live". Agency e produzione di materiale audiovisuale nei percorsi di fuga dalla Siria, di Chiara Denaro

Contributi di ricerca

- Intercultural Governance Index: an exploratory study on Spanish cities, di Ricard Zapata-Barrero
- Cicli migratori 'sud-sud': l'esperienza dei migranti di ritorno Maliani, di Davide Calenda

Arti Migratorie

- Il paesaggio linguistico delle Chinatown di Milano e Parigi: non solo i cinesi scrivono in cinese, di Cécile Desoutter e Maria Gottardo

Escapes

- Tra sbarco e approdo: liminalità e valore performativo del transito dei richiedenti asilo eritrei ed etiopi nel quartiere di Milano Porta Venezia, di Giuseppe Grimaldi
- "Solo di passaggio": l'Italia nelle rappresentazioni e nelle pratiche di mobilità dei giovani eritrei, di Milena Belloni

Redazione Mondì Migranti: c/o Centro Studi Medi, via Balbi 16, 16126 Genova

Tel.+390102514371 – mail: mondimigranti@gmail.com

Per informazioni: <http://www.francoangeli.it/riviste/sommario.asp?idRivista=149>

Mondi Migranti è sostenuta da

