



in collaborazione con



COMUNE DI GENOVA

Genova  
Palazzo  
Ducale  
Fondazione  
per la Cultura



fondazione  
c a r i p l o

Vi invitano alla consegna del

## **PREMIO MONDI MIGRANTI**

(5° edizione)

**Martedì 27 novembre 2012 – ore 17,45**  
*Palazzo Ducale, Sala del Munizionario, Piazza Matteotti 4*

Il premio verrà assegnato a

# **Arjun Appadurai**

(Goddard Professor of Media, Culture, and Communication, New York University and  
Rausing Professor Social Anthropology and Fellow of King's College, University of Cambridge)

che terrà una conferenza dal titolo

## ***“Multiculturalism and dialogue in a globalizing world”***

Intodurranno

**Maurizio Ambrosini** (Direttore Mondì Migranti) e  
**Marco Aime** (Università di Genova)

Sarà attivo il servizio di traduzione

## Note Biografiche

**Arjun Appadurai** (Bombay, 1949) è un antropologo statunitense, di origine indiana.

Appadurai è Goddard Professor of Media, Culture, and Communication alla **New York University** e Rausing Professor Social Anthropology and Fellow of **King's College, University of Cambridge**.

Nato in India, ma formato negli Stati Uniti, è considerato uno dei massimi esponenti degli Studi postcoloniali. I suoi lavori, incentrati prevalentemente sulle riconfigurazioni culturali tipiche della modernità causate dai processi di globalizzazione e dall'avvento dei nuovi media, sono per certi versi assimilabili alla corrente detta "Cultural studies". Egli parla della indigenizzazione un processo per cui un oggetto o un comportamento proveniente dall'esterno viene tradotto nella cultura indigena e quindi viene introdotto nella situazione locale.

Le sue riflessioni partono da studi di casi particolari, ad esempio ricerche etnografiche in villaggi Tamil del nell'India meridionale postcoloniale o studi sugli ingegneri informatici di origine indiana della Silicon Valley, per giungere a considerazioni sui concetti di *modernità* e *globalizzazione*. La propria provenienza dalla moderna borghesia indiana e la migrazione come studente e poi come professore negli Stati Uniti sono altre esperienze utilizzate come spunto di riflessione.

Appadurai definisce *modernità diffusa* la condizione che si è venuta a creare con l'irruzione delle tecnologie di comunicazione di massa nelle varie realtà socioculturali e con l'esplosione dei fenomeni migratori. Centrale è il ruolo dell'*immaginazione* individuale o collettiva come strumento adottato dagli individui agenti per adattarsi al campo di possibilità di scelta a loro disposizione.

La sua opera più importante è "**Modernità in polvere**" ristampata recentemente (2012) da Raffaello Cortina Editore.



### Albo d'oro del Premio Mondi Migranti

**2008 – Saskia Sassen**

**2009 – Ulrich Beck**

**2010 – Immanuel Wallerstein**

**2011 – Etienne Balibar**

**2012 – Arjun Appadurai**